

# Lucia Žatkuliaková

## Knižná ilustrácia

1. 3. - 15. 4. 2022

Oravská knižnica Antona Habovštiaka, Dolný Kubín

Lucia Žatkuliaková (1989) vyštudovala Ateliér voľnej grafiky a ilustrácie prof. Dušana Kállaya na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave.

Počas štúdia absolvovala dva študijné pobyty. V roku 2012 na odbore Communication Design na Desingskolen Kolding v Dánsku a v roku 2014 na Haute école des arts du Rhin vo Francúzsku so zameraním na ilustráciu.

Za svoju diplomovú prácu *Spíme, snívame* dostala cenu Slovenskej národnej knižnice za študentskú prácu.

Ilustrovala tituly pre deti aj dospelých. Jej ilustrácie nájdete v slovenskom vydaní ruskej klasiky *Majster a Margaréta* (Slovart, 2019), v zbierke zážitkov zdravotných klaunov *Na zázrakky máme nos* (o. z. Červený nos, 2019), v príbehoch významných žien z Česka a Slovenska *Kvapky na kameni* (Albatros, 2019), v detskej ekologickej detektívke o malom vodníkovi *Vincent* (Egreš, 2020) a v praktickom sprievodcovi matematikou *Matematici, ja a ty* (Libera Terra, 2021). Iniciovala a ilustrovala aj rómsko-slovenskú pracovnú učebnicu *Deň Alice a Doda* (Denník N, 2021).

V týchto dňoch vychádza vo vydavateľstve Perfekt detská kniha *Aha! Ja už viem!* spisovateľky Jany Bodnárovej, ktorú Lucia ilustrovala aj graficky upravovala.

Lucia tvorí hlavne digitálne, rada pracuje s mierne okresanou farebnosťou a zaujímavými textúrami. Už dlhšie plánuje venovať sa viac aj analógovým technikám ilustrácie. Zatiaľ jej ako kompromis medzi analógom a digitálom slúžia risografiky, ktoré vytvárala pre seba, Čierne diery a iných klientov.

Na výstave môžete vidieť jej ilustrátorskú tvorbu z týchto titulov:

**Majster a Margaréta**  
**Vincent**  
**Matematici, ja a ty**  
**Aha! Ja už viem!**

